

Fiche pédagogique pour une classe de 6e, à partir du texte « *Je rentre à la maison* », avec un travail sur l'identité, la tolérance, la diversité, et la lutte contre le harcèlement. Elle respecte les programmes de français et d'EMC, en lien avec le parcours citoyen.



## FICHE ENSEIGNANT – 6e

**Titre de la séquence :** « *Je rentre à la maison* » : un voyage vers soi et vers les autres

**Durée :** 4 à 5 séances de 55 minutes

**Thématiques :** Identité, chez-soi, appartenance, exil, respect des différences

**Entrée du programme :** Se chercher, se construire

**Objectifs généraux :** Accompagner les élèves dans une réflexion sur leur propre identité, leur rapport aux autres et à leur place dans le groupe.



### Objectifs pédagogiques

- Lire et interpréter un texte court à forte portée symbolique
- Identifier les émotions, les enjeux d'appartenance et d'exil
- Rédiger un texte personnel et sensible
- Participer à un débat sur les différences et l'acceptation
- Réfléchir collectivement à des actions concrètes contre le harcèlement



### Compétences visées

- Lire et comprendre un texte littéraire
- Exprimer une opinion, formuler un jugement
- Rédiger un texte autobiographique ou imaginaire
- S'exprimer à l'oral de manière claire et respectueuse
- Développer une attitude citoyenne : tolérance, inclusion, empathie



## Déroulé de la séquence



### Séance 1 – Lecture et compréhension du texte

**Objectif :** Identifier les éléments du récit et les émotions ressenties par le narrateur

- Lecture expressive du texte
- Repérage : qui parle ? Où ? D'où revient-il ?
- Travail de vocabulaire : racines, exil, adoption, appartenance
- Rédaction d'un court résumé



### Séance 2 – Débat : C'est quoi « chez soi » ?

**Objectif :** Définir la notion de "chez soi" : lieu physique ? sentiment ? souvenir ?

- Brainstorming en classe : ce que chacun associe au "chez soi"
- Débat réglé : Peut-on se sentir chez soi ailleurs que dans sa maison ?
- Écriture : « Mon chez-moi à moi » (5-10 lignes)



### Séance 3 – Identité et tolérance

**Objectif :** Accepter la pluralité des origines et combattre les préjugés

- Lecture de l'album graphique *Moi, Dieu merci, qui vis ici* – Thierry Lenain
- Témoignages anonymes d'élèves (issus d'enquêtes ou recueillis en classe)
- Réalisation d'une frise murale : « D'où venons-nous ? Où allons-nous ? »



### Séance 4 – Atelier d'écriture : Lettre à soi ou à un ami

**Objectif :** Produire un texte sensible, personnel, qui valorise ses origines ou celles d'un camarade

- Consigne : Écris une lettre à ton "toi" de l'année dernière ou à un camarade imaginaire exclu.
- Objectif : dire qu'il est normal d'être différent, de venir d'ailleurs, d'avoir une histoire unique.

## Séance 5 – Restitution et création artistique

**Objectif :** Exprimer le message d'unité et de respect à travers l'art

- Création collective : *Une classe, mille origines, un même respect* (fresque murale, carte géographique, arbre de vie...)
- Lecture de textes écrits devant les camarades
- Affichage dans l'établissement pour la Journée nationale de lutte contre le harcèlement



### Références culturelles à mobiliser

Type	Titre	Auteur / Artiste	Usage
Album jeunesse	<i>Moi, Dieu merci, qui vis ici</i>	Thierry Lenain	Exil, accueil
Chanson	<i>Je suis chez moi</i>	Black M	Identité multiple
Poésie	<i>Liberté</i>	Paul Éluard (extraits)	Droit à l'appartenance
Art visuel	<i>Moi et le village</i>	Marc Chagall	Souvenir et racines
Film court	<i>La petite casserole d'Anatole</i>	Éric Montchaud	Acceptation des différences

- L'exil, l'attachement aux racines
- L'acceptation de soi et des autres
- La mémoire, l'identité, la pluralité culturelle
- Le respect de la diversité et la lutte contre le harcèlement



## FICHE ÉLÈVE – 6e

**Titre :** *Je rentre à la maison... mais où est la mienne ?*



### Activité 1 – Lecture et compréhension

1. Qui est le personnage principal ?
2. D'où revient-il ?

3. Pourquoi veut-il rentrer à la maison ?
4. Est-ce une maison réelle ou symbolique ? Explique.

## **Activité 2 – Mon “chez moi” à moi**

Écris quelques lignes pour dire ce que signifie “se sentir chez soi” pour toi.  
Tu peux parler :

- d’un lieu,
- d’une personne,
- d’une langue,
- ou d’un moment de ta vie.

## **Activité 3 – Je débat avec ma classe**

Choisis une phrase et donne ton avis :

- On peut avoir plusieurs chez soi.
- Être différent, c’est être intéressant.
- L’école est un endroit où tout le monde doit se sentir bien.

## **Activité 4 – Je crée une œuvre collective**

Dessine ou écris un mot, une couleur, un symbole de ton chez toi.  
Il sera ajouté à la carte de notre classe : *Une classe, mille origines.*