

## Objectif général du projet :

Amener les élèves à comprendre que chacun peut avoir un lieu où il se sent chez soi, malgré les différences culturelles, familiales ou sociales, et les aider à exprimer ce sentiment par le langage, l'art et la réflexion.

Les **3 niveaux de compréhension** du texte :

1. **Compréhension littérale** : que dit le texte ?
2. **Compréhension inférentielle** : que peut-on en déduire ?
3. **Compréhension interprétative** : que veut nous faire comprendre l'auteur ? Qu'en pense-t-on ?

## FICHE ENSEIGNANT – CP

**Titre de la séquence** : *Un chez-soi pour chacun*

**Niveau** : CP – Cycle 2

**Durée** : 2 à 3 séances de 45 min

**Support principal** : « *Je rentre à la maison* » (texte fourni par l'enseignant)

## Objectifs pédagogiques

- Comprendre un texte lu par l'adulte.
- Identifier les personnages, les lieux, les émotions.
- Exprimer son ressenti à l'oral et par le dessin.
- S'ouvrir à la diversité des parcours de vie.

## Compétences travaillées

- **Compréhension de l'écrit** : écouter pour comprendre.
- **Langage oral** : reformuler, répondre à des questions.
- **Lecture** : repérer des mots connus dans le texte.
- **EMC** : apprendre à se connaître et à respecter les différences.



## Déroulé des séances



### Séance 1 – Lecture et compréhension littérale

- Lecture magistrale du texte, à voix haute, par l'enseignant.
- Questions de compréhension littérale : Qui parle ? Où est-il ? Que fait-il ?
- Affichage d'illustrations correspondant aux lieux du texte (ville, maison, etc.).



### Séance 2 – Approfondissement : que ressent le personnage ?

- Relecture partielle.
- Questions inférentielles : Est-ce que le personnage est content ? Pourquoi veut-il rentrer ?
- Brainstorming en classe : C'est quoi pour toi « la maison » ?



### Séance 3 – Expression artistique : mon chez-moi à moi

- Les élèves dessinent « leur maison » (réelle ou rêvée).
- Légende dictée à l'adulte : "Chez moi, il y a..."
- Exposition murale dans la classe.



## Références artistiques complémentaires

- **Arts visuels** : “Les maisons” de Friedensreich Hundertwasser (formes et couleurs)
- **Littérature jeunesse** : “La maison de mes rêves” de Lucie Brunellière
- **Musique** : “Ma maison » Henri Dès



## Matériel nécessaire

- Le texte imprimé
- Feuilles A4, crayons, feutres
- Images/affiches de maisons variées
- Lecteur audio pour la musique



# FICHE ÉLÈVE – CP

**Titre :** *Je rentre à la maison*

**Objectif :** Comprendre ce qu'est un chez-soi



## Activité 1 – Je comprends le texte



L'enseignant lit le texte.



Réponds à ces questions (à l'oral ou en dictée à l'adulte) :

1. Qui parle dans l'histoire ?
2. Que veut faire le personnage ?
3. Où est sa maison ?



## Activité 2 – J'imagine et je m'exprime



Dessine ta maison ou ton endroit préféré où tu te sens bien.



Dicte à l'adulte une petite phrase :

“Chez moi, il y a...”



## Activité 3 – Je découvre d'autres façons d'avoir une maison



Discussion guidée par l'enseignant :

- Peut-on avoir un chez-soi sans maison ?
  - Est-ce que quelqu'un peut se sentir “chez lui” dans un autre pays ? Chez des amis ?
- 👁️ Regarde les images de maisons du monde.