

OBJECTIF GÉNÉRAL DU PROJET :

Amener les élèves à comprendre que chacun peut avoir un lieu où il se sent chez soi, malgré les différences culturelles, familiales ou sociales, et les aider à exprimer ce sentiment par le langage, l'art et la réflexion.

FICHE ENSEIGNANT – CM1

Titre de la séquence : *D'où je viens, où je vais : la maison du cœur*

Niveau : CM1 – Cycle 3

Durée : 4 séances de 50 min

Support principal : « *Je rentre à la maison* »

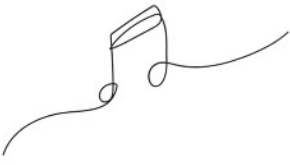
OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Lire un texte littéraire avec plusieurs niveaux de compréhension.
- Identifier les sentiments d'exil, de nostalgie, d'attachement.
- Faire émerger les notions d'identité culturelle et personnelle.
- Relier le vécu du personnage à son propre parcours.
- Produire un texte personnel et sensible.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **Compréhension** : explicite, inférentielle et interprétative.
- **Lecture** : reformuler le message d'un texte.
- **Écriture** : exprimer ses souvenirs et émotions dans un texte organisé.
- **EMC** : respect de la diversité, construction de l'identité personnelle.
- **Culture littéraire et artistique** : interprétation d'œuvres, mise en réseau de textes.





DÉROULÉ DES SÉANCES

SÉANCE 1 – LECTURE ANALYTIQUE ET REPÉRAGE DES THÈMES

- Lecture collective du texte (par étapes) : mise en voix, repérage des pronoms et de la structure du texte.
- Discussion dirigée : Qui parle ? Où était-il ? Qu'évoque le mot "maison" ici ? Est-ce une maison réelle, symbolique ?
- Lexique autour de : exil, retour, racines, souvenirs, identité.
- Lecture associée : **"Là où vont nos pères"** de Shaun Tan (album sans texte, sur la migration).

SÉANCE 2 – COMPRÉHENSION INFÉRENTIELLE ET INTERPRÉTATIVE

- Travail en petits groupes :
 - Que ressent le personnage ?
 - Le retour est-il facile ?
 - Pourquoi certains partent-ils et reviennent ?
 - Peut-on avoir plusieurs "chez soi" ?
- Mise en lien avec la chanson **"On écrit sur les murs"** de Demis Roussos (ou version Kids United) : que veulent dire ces paroles ? Que veut-on transmettre ?
- Trace écrite collective : "Un chez-soi, ce n'est pas qu'un lieu."

SÉANCE 3 – EXPRESSION ÉCRITE PERSONNELLE

- Rédaction d'un texte personnel : *"Un lieu, une personne ou un moment où je me sens chez moi"*
 - Travail sur le plan : début (où ?), milieu (pourquoi ?), fin (ce que cela m'apporte).
 - Travail lexical : mots de l'attachement, de la mémoire, des émotions.
- Correction collective sur un modèle d'élève anonymisé.





SÉANCE 4 – OUVERTURE ARTISTIQUE ET COMPARAISON D'ŒUVRES

- Étude d'une œuvre picturale : **Edward Hopper, "Rooms by the Sea"** ou **Marc Chagall, "Moi et le village"**
 - Qu'est-ce qu'on ressent ? Est-ce un lieu réel ou rêvé ?
- Présentation libre d'une image, chanson ou objet qui évoque le "chez soi" des élèves.
- Travail final : exposition de leurs textes et illustrations accompagnés d'une phrase-accroche choisie dans le texte de départ.



RÉFÉRENCES ARTISTIQUES ET CULTURELLES

- **Littérature :**
 - "Là où vont nos pères" – Shaun Tan
 - "Le voyage d'Anoki" – Carl Norac
- **Musique :**
 - "On écrit sur les murs" – Kids United
 - "La maison monde" – Aldebert
- **Arts visuels :**
 - Edward Hopper – "Rooms by the Sea"
 - Marc Chagall – "Moi et le village"
 - Maison en architecture du monde : igloos, cases, yurtes, etc.



Matériel nécessaire

- Texte imprimé
- Affiche de lexique émotionnel et géographique
- Supports visuels (œuvres, images de maisons)
- Matériel d'écriture, coloriage, reproduction





FICHE ÉLÈVE – CM1

Titre : *Rentrer à la maison, c'est plus qu'un retour*

Objectif : Comprendre et exprimer ce que signifie "se sentir chez soi"

ACTIVITÉ 1 – JE LIS ET JE RÉFLÉCHIS

Lis attentivement le texte "*Je rentre à la maison*".

Souligne les mots qui montrent des **émotions** ou des

souvenirs. **Questions à répondre :**

1. D'où vient le personnage ? Pourquoi est-il parti ?
2. Que ressent-il en rentrant ?
3. La maison, est-ce un lieu ou un sentiment dans cette histoire ?
4. As-tu déjà eu ce genre de sensation ?

ACTIVITÉ 2 – MON TEXTE PERSONNEL

Consigne : Rédige un court texte (8 à 10 lignes) où tu racontes un endroit ou un moment où tu te sens chez toi.

Tu peux parler :

- d'un lieu réel (ta maison, la mer, un parc, une chambre...)
- ou d'un moment (quand tu es avec ta famille, en vacances, en train de cuisiner...)

Pistes pour t'aider :

- Où es-tu ?
- Que fais-tu ?
- Avec qui es-tu ?
- Pourquoi te sens-tu bien ?





ACTIVITÉ 3 – JE PRÉSENTE MON “CHEZ MOI”

Dessine ou choisis une image qui représente ton texte. Tu peux aussi apporter un objet ou une photo de chez toi.

Prépare-toi à le présenter à tes camarades.

